

Sarabande et Variations

Handel
Adaptation S. Edward

Moderato

$\text{♩} = 72$

Clarinet in B \flat I
mf *cresc.*

Clarinet in B \flat II
mf *cresc.*

Clarinet in B \flat III
mf *cresc.*

6
Cl. I
ff *p*

Cl. II
ff *mp*

Cl. III
ff *p*

11
Cl. I
cresc.

Cl. II
cresc.

Cl. III
cresc.

15
Cl. I
mf *f* *dim.*

Cl. II
f *mf* *dim.*

Cl. III
mf *mf* *dim.*

19
Cl. I
mp *cresc.* *f*

Cl. II
p *cresc.* *f*

Cl. III
p *cresc.* *f*

23

Cl. I *mp*

Cl. II

Cl. III *p*

27

Cl. I *p*

Cl. II

Cl. III *p*

31

Cl. I *mp*

Cl. II *mp*

Cl. III *mp*

35

Cl. I

Cl. II

Cl. III

39

Cl. I *mf*

Cl. II *mf*

Cl. III *mf*

43

Cl. I

Cl. II

Cl. III

47

Cl. I

Cl. II

Cl. III

f

f

f

51

Cl. I

Cl. II

Cl. III

56

Cl. I

Cl. II

Cl. III

ff

ff

ff

61

Cl. I

Cl. II

Cl. III